

La Compagnie d'Henry Présente

FOURBERIES

Conditions d'accueil 2020-21

édition du 22/02/2019

Mise en scène Anthony Le Foll

par la Compagnie d'Henry - Création 2018

SPECTACLE, PUBLIC, DURÉE

Spectacle Tout Public, à partir de 10 ans (6e) - Durée : 1h30

Jusqu'à 300 spectateurs si bon rapport spectateurs/scène = FRONTAL. Le public peut être placé sur des gradins, des chaises, sur le plateau ou assis par terre.

Le spectacle peut être programmé en intérieur, en extérieur de nuit et de jour.

Possibilité de jouer 2 fois dans la même journée, 4h30 minimum entre le début des 2 représentations

PRIX DE VENTE

2 500 € la représentation, 1 500 € les suivantes

Prix des scolaires sur demande

SACD / SACEM : non

ÉQUIPE EN TOURNÉE : 5 à 6 personnes

Metteur en scène, comédien, régie de tournée : Anthony Le Foll

Comédiens : Erwann Valette, Matthieu Penchinat, Marie Gallot

Musicien : Aladin Chaboche

Chargé de diffusion/production : Sébastien Morizot

TRANSPORT

- Forfait kilométrique de 0,7 €/km au départ de Rabastens (81) pour 2 véhicules, pour le transport du décor et des personnes et une voiture au départ de Lavaur (81)
- 1 billet de train Aller/Retour Paris : montant forfaitaire de 150 euros
- Dans le cadre d'une tournée, répartition des frais de transport entre les structures participantes. Les "repas route" sont à la charge de l'organisateur.

JOUR(S) OFF EN TOURNÉE

Au minimum 1 jour off, tous les 6 jours travaillés. Un break plus long (3 jours), placé au milieu de la tournée, dans le cas d'une tournée supérieure à 12 jours. Les frais inhérents aux jours off (repas et hébergement) sont pris en charge par les structures participantes à la tournée selon la grille tarifaire du Syndéac.

TECHNIQUE

Contact technique : Anthony Le Foll - 06 61 55 97 50 - contact@compagniedhenry.com

Besoin en matériel

- Une scène surélevée de 60 cm de 4m par 4m (soit 8 samias de 2m sur 1m) équipée d'une frise est à prévoir avec une arrivée électrique à proximité
- 4 chaises
- 1 tabouret
- 2 tables de 1m par 1,5 m

En conditions salle : prévoir un pendrillon noir pour le fond de scène

En conditions rue, prévoir solution de replie en cas de pluie

Dimensions idéales du plateau

- Ouverture : 8m (7 min)
- Profondeur : 8m (7 min)
- Hauteur : 4m minimum sur tout l'espace (3 min)

Lumière et son

Les régies son et lumière se font par les comédiens.

Conditions salle ou rue de nuit : plein feu demandé avec accueil technique

Montage et mise

- 1 service de 4h sans compter le pré-montage de la scène surélevée et du plein feu
- 1 technicien d'accueil connaissant bien le lieu pour ouverture et mise en route, installation et réglage du son, installation plateau et arrivées électriques.

Démontage.

2h avec l'aide d'un technicien pour le démontage et le chargement.

LOGE.

Prévoir 1 loge / 1 espace de préparation avec miroir, 1 table, 5 chaises et 1 point d'eau, pouvant accueillir 5 personnes à proximité du lieu de représentation.

Merci de prévoir également quelques bouteilles d'eau.

HÉBERGEMENT

Hébergement à prévoir pour 5 ou 6 personnes (5 ou 6 chambres simple idéalement, 2 twin & 1 ou 2 single)
Hôtel ou gîte souhaité à proximité du lieu de représentation (accessible à pied).

REPAS

Les "repas route" sont à la charge de l'organisateur. Défraiements Syndéac. Sur place, prévoir les repas pour 5 à 6 personnes.

SNACK AVANT LE SPECTACLE : le repas étant souhaité après le spectacle. Snack simple avec des boissons (café, infusion, jus de fruits, eau) et des produits de préférence locaux et naturels comme des fruits frais de saison et fruits secs (figues, noix, noisettes), spécialités locales sucrées et salées largement appréciées !

Les comédien(e)s étant des personnes de nature curieuse et enclin à la découverte, toute bouteille d'eau de vie de production locale est une invitation à enrichir leurs connaissances! N'hésitez pas à leur demander leur fruit préféré. Pour la bouteille du musicien une poire ira très bien !

COMMUNICATION

Textes

Avant publication de votre programme, nous vous demandons, si vous en avez la possibilité, de nous faire parvenir une copie des textes définitifs nous concernant, pour relecture.

Affiches

20 premières affiches et leurs frais d'envois offerts. 0,50€ /affiche supplémentaire (0,25€ graphiste + imprimeur + 0,25€ droits d'auteur photographe) + frais d'envois liés au nombre d'affiches supplémentaires.

